

Munster et sa vallée

METZERAL

## Musique et chant pour une bonne cause

E.H.

---



*La chorale Vogesia 1850 a entonné Hallelujahde Léonard Cohen. Photos L'Alsace /Armelle BOHN*

**Dimanche faste à l'église de l'Emm à l'occasion du grand concert pour les 110 ans de l'Harmonie Illienkopf de Metzeral et, en même temps, dédié à une bonne cause : le produit de la quête est destinée au Fonds de Solidarité de la Vallée de Munster.**

Concert qui a réuni, outre la musique metzeraloise dirigée par Jean-Martin Meyer et Alfred Ritter, la chorale Vogesia 1858 de Metzeral placée sous la direction de Jean-Claude Wery et Daniel Zingle ainsi que le tout jeune chœur Unis'sons de Buhl, mené par Aurélie et Sophie Hartmann.

En ouverture d'un programme riche en timbres et émotions, une intéressante paraphrase, entre autres, sur le *Noël Suisse* de Louis Claude Daquin, du César Franck interprété à l'orgue par son titulaire Samuel Wernain. Puis, place à la chorale de Buhl dans un répertoire en phase avec la plus belle fête de l'année dont le délicat *Entre le bœuf et l'âme gris*, l'éternel *Minuit chrétien* d'après Adolphe Adam, aux origines alsaciennes (son père Louis étant né à Muttersholtz, est monté à Paris où il devint professeur au conservatoire).

Avec leurs voix cristallines, leur candeur, cet ensemble de jeunes filles a conquis le nombreux public à travers toute une série de pépites issues du patrimoine commun à tous. Quant à la Vogesia, celle-ci surprendra toujours de par sa constance, sa fidélité, son amour pour les traditions ancestrales de la vallée, débutant son tour de chant par l'inamovible *Hallelujah* de Léonard Cohen auquel s'ajouta *Herr, wel'ch ein Morgen hier* d'Otto Groll...

Son grand mérite c'est de chanter dans les trois langues (français, allemand, alsacien) et qu'elle a le courage de ne pas s'en priver. Comme déjà indiqué, l'Harmonie Illienkopf fêtait son 110<sup>e</sup> anniversaire, événement qui devait avoir lieu en 2020 comme l'a rappelé Claude Ertle le président dans son mot de bienvenue, mais qui a dû être annulé. Ce soir-là, les musiciens s'y sont défoulés en proposant, entre autres, *The Magic of Mozart*, le *Swinging Santa Claus* de Günter Noris avant d'offrir en clôture, avec tous les participants, un éclatant *Oh Happy Day* ou encore *Dry your tears Africa* de John Williams mais aussi le *Stille Nacht* entonné par tous, assemblée comprise. En outre, le président Ertle a eu le plaisir de saluer quelques invités d'honneur avant que Jean Ciofi du Fonds de Solidarité présente son association.



*Le tout jeune chœur Unis'sons de Buhl.*